plus belle des fleurs? Depuis long-temps, néanmoins, les naturalistes et les amateurs se plaignaient de cette espèce d'abandon; ils réclamaient un ouvrage qui pût leur procurer les moyens de reconnaitre, au premier coup-d'œil, les individus divers de leurs collections, et suppléer à l'insuffisance de la plupart des descriptions qu'on trouve dans les livres de Botanique, descriptions qui ne sont, en général, intelligibles que pour ceux qui connaissent déja l'objet décrit. C'est pour répondre à leur appel que nous publions aujourd'hui ce recueil de Roses peintes d'après nature. Encouragé par le suffrage dont le public a daigné favoriser nos travaux passés, désormais libre de tous soins étrangers par la publication de la dernière livraison de notre grand ouvrage des Liliacées, nous avons consacré nos pinceaux à cette brillante série de la famille des Rosacées.

Pour parvenir à remplir notre but, nous avons examiné avec soin, et pendant plusieurs années, les collections du gouvernement, à Paris, à Sèvres, et à Versailles : les jardins des pépiniéristes les plus habiles, et ceux des amateurs les plus

éclairés de la capitale et des environs, nous ont été ouverts; et, nous nous faisons un devoir de le proclamer, si nos efforts obtiennent quelques succès, nous les devrons, en partie, à l'extrême complaisance avec laquelle MM. Thouïn, Bosc, Le Lieur, Dupont, Cels, Vilmorin, Noisette, Descemet, Biquelin, et plusieurs amateurs, nous ont laissé la libre disposition de leurs richesses en ce genre. Les magnifiques serres de M. Boursault nous ont aussi fourni des espèces rares; M. De Candolle, et quelques naturalistes, en France et dans l'étranger, nous en ont procuré d'autres, qui ne fleurissent pas dans le climat de Paris; MM. Humboldt et Bonpland ont bien voulu nous communiquer une Rose nouvelle qu'ils ont trouvée au Mexique; enfin un grand nombre de savants et de cultivateurs nous ont généreusement aidé de leurs lumières.

C'est avec tous ces secours que nous sommes parvenu à connaitre et à distinguer la plus grande partie des différentes espèces et variétés du Rosier, et à calculer le nombre de figures dont se composera ce recueil : après des recher-